

興大合唱團榮獲國際東京合唱大賽銀牌 美聲悠揚國內外

[感謝本校秘書室媒體公關組提供資料](#)

國立中興大學合唱團日前榮獲 2023 國際東京合唱大賽銀牌，7-8 月更受邀請與國內知名合唱團於衛武營音樂廳及台中國家歌劇院聯合演出，為全校第一個登上國家級場館演出的音樂社團。

興大合唱團創立至今 72 年，為興大歷史最悠久，也是最活躍的音樂性社團。在青年指揮李佖利老師帶領下，近年屢獲國內外獎項肯定，110 及 111 學年度連續兩年在全國學生音樂比賽混聲組特優，連續兩年突破中區大專組紀錄，同時活躍國際樂壇，自 2021 年始，合唱團開始積極參與國際賽事，比賽足跡橫跨歐亞兩洲，日本、台北、印尼及義大利等國家，奪金奪銀無數，並廣受國際指揮等大師稱讚。

指導老師李佖利表示，日本東京國際合唱大賽為日本最具指標性國際合唱賽事之一，每年約有 70 隊參賽，團隊涵蓋歐亞美洲，比賽評審皆為專業國際活躍樂壇之合唱指揮，整體的比賽難度及水準相當高。參賽隊伍報名需經影片初賽選拔，通過嚴格的審查，後方能參加賽事。比賽指定曲為該年度年日本國際合唱作曲大賽所得獎的新創作品，此外，比賽各組別所規定的曲目選擇有嚴格的年代及風格限制，相當考驗團隊需展現出多元及深厚的音樂功力。

合唱團自新學年招生開始後便積極準備，準備期間約一年，從聲樂技巧及曲目難度安排隨時間逐漸增強，使學生能循序漸進，掌握歌唱技巧及樂曲內容，進而完成國際賽事。

綜觀其得獎原因，老師認為團員對音樂的熱愛及積極參與讓合唱團的訓練進度能保持順利，與此同時，合唱團在曲目選擇上有別於其他各國合唱團，除了演唱難度較高的無伴奏作品外，老師更會刻意選擇臺灣作曲家的作品，其獨特的聲響及音樂風格皆能使評審耳目一新，音樂的細膩度及完成度更是使評審讚賞不已。如斯洛維尼亞作曲家 Ambroz Copi 認為，興大合唱團的音樂流暢自然聲音優美健康，新加坡指揮 Jennifer Tam(譚秀英)表示，第一次聽到新出版的臺灣中文作品令他驚豔難忘，甚至有意讓他的合唱團演唱該作品。義大利指揮 Leonardo Sagliocca 驚訝於合唱團對當代作品的掌握及詮釋，同時沉醉於臺灣本土作品等，合唱團亦在義大利賽事中榮獲特別獎：最佳當代音樂作品詮釋獎等。

興大合唱團團員抱持著對音樂的熱愛，團員齊心協力合力唱出和諧美麗的樂音。李佖利老師細心教導，讓團員們了解曲目的理論原理，引導同學們表現出

音樂中的情感和詮釋戲劇張力，讓曲子更加精緻動人，獲得評審青睞。

除積極參與國際賽事，興大合唱團暑假期間更受臺灣合唱知名團隊邀作為聯演團隊，7月中與高雄漢聲合唱團於衛武營聯演，演唱韓德爾及海頓經典曲目，8月中則參與台灣青年節慶合唱團演出，在臺中歌劇院表演。透過各場公開演出，團員們累積舞台經驗、增進向心力，並可與其他團隊交流，接受國際大師指導，使合唱團持續成長茁壯。

興大前校長李德財伉儷長期支持興大合唱團發展，為鼓勵團員傑出表現，也特別捐助社團營運基金，希望拋磚引玉，號召更多興大人支持優良社團的發展。興大合唱團特別感謝前校長李德財伉儷與學校學務處的支持及協助，也希望有更多志同道合的同學們加入。興大合唱團9月12日、14日舉辦迎新招生，活動詳見：<https://www.facebook.com/gakinchu/>。